



„Музикална академия РеМи“ не е просто обикновена школа за уроци. Това е общност, която събира ученици с една едничка идея-да творят музика!!! Представете си хора-различни,говорещи на един език-този на звуците,изразени с ноти. Бъди един от нас-стани част от вълшебството на музикалния свят!!!

С кое Музикална академия РЕМИ се отличава от останалите музикални школи?

Как протича един урок при нас? Тук искаме да разчупим традиционната представа за учебното време. Преди всичко учителят и ученикът работят заедно в екип, като процесът на обучение преминава плавно и неусетно с една основна цел-създаване на музика. Идеята на Музикална академия РЕМИ е да предаде ентузиазма и вдъхновението на своите ученици, като им осигури подходяща сцена за изява и възможността да се докоснат до широката публика със своето творчество!

Какво ще ни донесе времето, в което се докосваме до музиката?

Редица са изследванията доказали благоприятното въздействие на музиката върху човека. Тя оказва благоприятно влияние не само върху физиологичното здраве на човека, но играе важна роля при неговия душевен комфорт! Преди всичко тя е начин за забавление, както за малки, така и за големи и възможност за развитие на човешките способности, които са безгранични!

Кои свъщност сме ние?

Музикална академия РЕМИ е място, където са събрани млади и изключително отдадени на каузата си млади музиканти. Опитът натрупан по множеството сцени, които сме покорили ни дава възможност за надграждане и самочувствие да предадем наученото на своите ученици, като разбира се не забравяме да следваме идеалите си. Основната цел, която сме си поставили е да запалим искрата у всеки,който желае да се потопи в света на музиката. Нашите преподаватели са квалифицирани, завършили своето музикално образование в престижни висши университети и работят в своята практика с редица признати в бранша творци. Обучението се провежда по утвърдена методика, като нивото и възрастта на започване е без значение. Ние ще се впуснем заедно отначало с всички начинаещи, малки и големи или ще доразвием вашите качества до такава степен, за да се почувствате уверени и удовлетворени от себе си.

Музикална академия РЕМИ предлага на всички желаещи възможност за изява пред широка публика, като се включите в различни мероприятия и конкурси организирани от нас или наши партньори.

Кои са нашите идеали и какво ценим най-много у хората?

- На първо място ние работим в приятелска атмосфера. Всеки, който има желание и нужда да се занимава с музика е добре дошъл при нас. Личното желание за развитие е най-важно и това е водещо при започване на заниманията.
- Честност и отговорност: Две неща без които процеса се обезмисля:

Когато човек иска да се занимава с нещо, в случая да развива своя музикален талант, трябва да поеме своята отговорност към ангажиментите, които е поел, като започнем от записването на самия урок и стигнем до спазването на репетиционния процес в домашни условия.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Румен Михалев е роден в град Бургас. Завършва НУМСИ „Проф.Панчо Владигеров“ със специалност тромпет през 2011 година при Георги Симеонов.

Следва висшето си образование в НМА „Проф.Панчо Владигеров“-гр.София със специалност тромпет при проф.Атанас Дюлгерев. През 2016 година завършва магистратура със специалност музикална педагогика. Преподавал е музика в две столични детски градини . Организира концерти,включително и срещи с различни инструменталисти,за да могат децата да придобият основни впечатления от инструментариума и евентуално да започнат активни занимания с харесания от тях инструмент. Във време на масова информация,родителите на най-малките, жеалещи да се занимават с пиано, не осъзнават колко е важно до тях да има човек с практически умения и лични впечатления, който да ги напътства и наставлява в техния професионален, музикален път.

Освен с музика, през свободното си време, Румен пише стихове, разкази, както и една завършена повест. За разказа „Ноември“през 2010 година е удостоен в конкурс за фантастична творба с Трета награда и с безплатна публикация във вестник „Компас“. Има редица участия в продукции,концерти и творчески рецитали.

Изключително интересна е симбиозата, която Румен успява да осъществи в творчеството си като музикант и композитор, преплитайки майсторството на пианото и звучността на тромпета.



Защо да запиша пиано?

Пианото е средство, чрез което хората могат да се докоснат до необятния свят на музиката. Богатата палитра от звуци, която то притежава, спомага затова всеки да има тази необикновена възможност да се пренесе в едно дуго измерение-това на музикаталната изразителност. Овладяването на клавишния инструмент е почти задължително при поставяне основите на музикалното образование още от най-ранна детска възраст. Неговата нагледност, звучност, богатство от обертонове прави пианото най-добър помощник на мнозина, решили да разберат що е това: солфеж, музикална теория и импровизация залегнали дълбоко във всички музикални произведения.

Уроците протичат индивидуално, по утвърдена методика, съобразена с нивото и възможностите на всеки ученик. Благодарение на неограничените възможности на пианото ние се впускаме в музикалните стилове без ограничения: поп, рок, класика и др. Репертоарът се определя от учител и ученик-съвместно, като крайната цел на постижение може да варира от професионална подготовка до забавление и хоби. Използваме всички необходими ресурси, без да пестим време и средства-най-добрата възможна база за музикално обучение: пиана, озвучаване, мултимедия и др.



Зорница Георгиева

учител по китара

Започва да свири на класическа китара на 16-годишна възраст. Нейни преподаватели са били Александър Нушев и Славчо Николов (китарист на БТР), както и професор Димитър Дойчинов. Взима участие в международни конкурси и фестивали, както и в различни майсторски класове.

През 2013 година завършва с отличие Теоретико-композиторски и диригентски факултет на НМА „Проф. Панчо Владигеров“, специалност „Музикална педагогика“. От 2014 г. започва работа като учител по музика във Втора испанска гимназия, където основава „Вокално-инструментална формация“, с която има награди от международни конкурси. Преподава и в Международна гимназия „Проф. Д-р Васил Златарски“, където ръководи клуб по класическа китара и вокална група. В момента преподава музика в 54 СУ „Св. Иван Рилски“.

Класическата китара е един изключително труден и в същото време невероятно красив инструмент, поради уникалния начин на звукоизвличане (с пръстите на дясната ръка), което дава една богата палитра от темброви нюанси и необятни възможности за изразяване. Вдъхновяващата магия на китарата заплънява все повече хора, с които крайната ни цел е да създадем малък китарен оркестър.



Елица Желева

Вокален педагог

В часовете по пеене вашите деца ще имат възможност да се потопят в света на музикално - театралното изкуство и да направят своите първи стъпки в сценичното превъплъщение.

Ще се учат как да влизат в образ, да запомнят реплики, да имат добра дикция и правилна стойка. Ще се забавляваме с игри, които ще развиват и насочват въображението. Ще се учим да дишаме правилно, за да можем да пеем и говорим на сцена, като всичко това ще бъде съобразено с възрастта и възможностите на Вашето дете.

В часовете ще бъдат включени елементи от дисциплините:

- Пеене (техника на дишане, правилно звукоизвличане и интерпретация)
- Сценична реч и правоговор (техника на говора, дикция)
* на родителите ще бъде предоставена информация при наличие на трудности за произнасяне звуци
- Актьорско майсторство (упражнения за концентрация и внимание)
- Ритмика и основни принципи на сценичното движение

С помощта на които, децата ще се учат да се изразяват по-добре, да бъдат по-уверени, да се изслушват и да разбират, уважават околните.

В края на учебната година резултатите от свършената работа ще бъдат представени в продукцията, в която всички ученици ще вземат участие.



Музикална академия РеМи,
предлага уроци по **пиано, пеене, китара,**
като **организира и прослушване за**
вокална група,
което ще се състои на **25.09.2018г.**
от **17:00ч. в 19 СУ "Елин Пелин".**



За повече информация:
0883 300 340
remi-academy.com